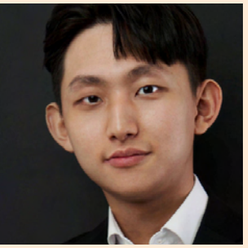
Samstag/Sonntag, 13. & 14. April 2024, 11:00 – 18:00 Uhr **Kunsthandwerk in der Romantik**

Eine Präsentation von hochwertigem und zeitgemäßem Kunsthandwerk im Ambiente der historischen Kuranlage. Die Aussteller sind professionell arbeitende Künstler, Handwerker und Designer. Angeboten werden besonderer Schmuck, hochwertiges modisches Textildesign, formschöne Keramik, wunderbare Holzarbeiten und viele weitere, besondere Accessoires. **Eintritt frei.**



Samstag, 20. April 2024, 17.00 Uhr
„Weltklassik am Klavier: Aus fremden Ländern und Epochen - bunte Meisterwerke!"

Jeyu Lee am Klavier

Scarlatti, Mozart, Prokofjew, Chopin und Ravel: Diese fünf Komponisten sind unverzichtbare Meister der Klaviermusik, die in verschiedenen Ländern geboren wurden und unterschiedliche Musikstile komponierten. Auch hinsichtlich der Epoche ist es vielfältig: Es beginnt mit Scarlattis Sonate, die auf barocken Cembalo-Spieltechniken basiert, und endet im ersten Teil mit Mozarts entzückender C-Dur-Sonate und Prokofjews prächtiger einsätziger Sonate Nr. 3. Teil 2 endet mit Chopins Mazurkas, die nicht schnell sind, und Ravels Le Tombeau de Couperin.

Eine Veranstaltung der KcH GmbH „Weltklassik am Klavier". Eintritt: Erwachsene: 30,- €; Studierende: 15,- €. Kinder und Jugendliche bis 18 Jahren frei.

Mittwoch, 24. April 2024, 15.00 Uhr

Klassik am Nachmittag: „Wunschkonzert"

In entspannter Atmosphäre bringt Michael las Casas dos Santos Interessierten die „Welt der klassischen Musik" nahe. Zu ausgewählten Musiktiteln berichtet er allerhand Wissenswertes. Reservierung erwünscht. Eine Veranstaltung des Seniorenbeirats. **Eintritt frei.**

AUSTELLUNGEN

Aktuelle Ausstellung im Neuen Badehaus:

„Classic Rocks" - Werke von Sebastian Krüger

Jazz? Klassik? Rock? Manchmal fällt die eindeutige Zuordnung dieser musikalischen Stilrichtungen auch denjenigen schwer, die sich beruflich damit befassen, denn von den Ursprüngen sind sie alle untrennbar miteinander verbunden. Dass dies nicht nur bloße Theorie ist, veranschaulichen seit vielen Jahre, die Gemälde und Zeichnungen des international bekannten Malers Sebastian Krüger auf eindrucksvolle Art und Weise. Rund 70 Drucke, Originale, Skizzen, Zeichnungen und ein Nachbau seines Arbeitsplatzes geben einen Einblick in ein künstlerisches Schaffen, das seit Jahrzehnten fester Bestandteil der Pop-Kultur ist.

Die Ausstellung ist bis zum 7. April 2024 zu sehen.
Führungen durch die Ausstellung mit der Managerin Andrea Faustmann an folgenden Sonntagen: 28. Januar, 11. Februar, 17. März, jeweils 14.30 Uhr

Neue Dauerausstellung im Neuen Badehaus

Im Untergeschoss des Neuen Badehauses ist nun die komplett neugestaltete Dauerausstellung für Besucher geöffnet.
Die Gäste erwartet Informatives und Vielfältiges zu den Themen Kur und Wellness, zur Geschichte der Kuranlage und zur Epoche der Romantik.

Bildquellen:
Regina Chernychko: OliverRockle // Istvan Lajko: Peter Herman // Max&Moritz: Josefine Hüttig // PEER GYNT: Matthias Zahlbaum // Andrea Wulf: Antonina Gern // Angebissen: M.Bischoff // Xinye Miao: Xinye Miao // Jan Cmejla: KhalilBaalbak i// Keith: Sebastian Krüger

Romantik Bad Rehburg

KUNST KULTUR GESCHICHTE

Friedrich-Stolberg-Allee 4
31547 Rehburg-Loccum/ OT Bad Rehburg
Tel. 0 50 37 / 30 00 60
touristinfo@rehburg-loccum.de
www.romantik-bad-rehburg.de

Öffnungszeiten

Mittwoch - Sonntag:	10:00 - 17:00 Uhr
Geschlossen:	Pfingst- und Ostermontag, Heiligabend, 1. & 2. Weihnachtstag, Silvester, Neujahr

Die Tourist-Information der Stadt Rehburg-Loccum befindet sich ebenfalls in der Romantik Bad Rehburg.

Hinweise und Karten

Kartenvorverkauf und Reservierungen direkt in der Romantik Bad Rehburg. Karten zum VVK-Preis sind auch durch eine Reservierung in der Romantik Bad Rehburg per Telefon oder E-Mail erhältlich!
Ermäßigte Karten für Berechtigte mit entsprechendem Ausweis.
„Weltklassik am Klavier!" Veranstalterin KcH GmbH Kathrin C. Haarstick. Reservierung / Kontakt: Romantik Bad Rehburg
oder direkt Tel: 0151-12585527, Mail: info@weltklassik.de.
· Programm- und Terminänderungen vorbehalten. Aktuelle Informationen entnehmen Sie bitte der Tagespresse oder dem Internet.

Rehburg Loccum

Die Romantik Bad Rehburg wird unterstützt durch den Förderverein historische Badeanlage Bad Rehburg e.V.
Hrsg.: Stadt Rehburg-Loccum
Heidtorstr. 2, 31547 Rehburg-Loccum

Design: Frau-silberfisch.de

Romantik Bad Rehburg

KUNST KULTUR GESCHICHTE

Veranstaltungen

Januar bis April 2024

Rehburg Loccum

Samstag, 20. Januar 2024, 17.00 Uhr
„Weltklassik am Klavier: Apassionata - Klangrausch am Klavier!“

ISTVÁN LAJKÓ am Klavier

Ein leidenschaftlicher Klavierabend im vollen Klangrausch! Obwohl die Komponisten des heutigen Programms in drei unterschiedlichen Epochen komponierten, scheinen alle zu ertönenden Werke romantisch zu klingen. Das im Mittelpunkt stehende Werk ist das berühmteste des Abends: die Appassionata-Sonate von Beethoven, ein Höhepunkt der Leidenschaften, dessen Titel auch meinem Programm das Motto verleiht. Alle anderen Werke spiegeln die Charaktere der Beethovenschen Sonate wider: Verlorenheit und Hoffnungsschimmer – wie im Wiegenlied von Tschaikowskij, Liebe und Leidenschaft – wie in den Petrarca-Sonetten von Liszt oder im Liebeswalzer von Prokofjew, Drama und "Triumph des menschlichen Geistes" – wie im Scherzo von Prokofjew oder in der Glinka-Opernfantasie von Balakirew.

Eine Veranstaltung der KcH GmbH „Weltklassik am Klavier“. Eintritt: Erwachsene: 30,- €; Studierende: 15,- €. Kinder und Jugendliche bis 18 Jahren frei.

Mittwoch, 24. Januar 2024, 15.00 Uhr
Klassik am Nachmittag: „Perlen geistlicher Klassik“

In entspannter Atmosphäre bringt Michael las Casas dos Santos Interessierten die „Welt der klassischen Musik“ nahe. Zu ausgewählten Musiktiteln berichtet er allerhand Wissenswertes. Reservierung erwünscht. Eine Veranstaltung des Seniorenbeirats. **Eintritt frei.**

Samstag, 17. Februar 2024, 17.00 Uhr
Weltklassik am Klavier: Von Beethoven und seinen Variationen bis zu Rubinstein!

REGINA CHERNYCHKO am Klavier

Beethovens Sonate Nr. 5 entstand in den Jahren 1796 bis 1798 und ist der Gräfin Anna Margarete von Browne gewidmet. Nach Joachim Kaiser ist die sogenannte „kleine“ Sonate ein zu Unrecht oft unterschätztes Werk, gerade ihre Kürze und Prägnanz verhinderten die Wertschätzung dieses „wüst genialen“ Ausbruchs. Die 32 Variationen über ein eigenes Thema in c-Moll, sind ein 1806 komponiertes Variationswerk für Klavier. Das kurze, einfache Thema und die Wichtigkeit der Basslinie weist auf einen möglichen Einfluss der Chaconne hin.

Eine Veranstaltung der KcH GmbH „Weltklassik am Klavier“. Eintritt: Erwachsene: 30,- €; Studierende: 15,-€. Kinder und Jugendliche bis 18 Jahren frei.

Samstag, 24. Februar 2024, 19.30 Uhr
„Max & Moritz – Der alten Knaben letzter Streich“

Theaterstück mit Thorsten Strunk und Markus Veith

Man glaubt es kaum, aber Wilhelm Buschs Max & Moritz hat es tatsächlich gegeben. Inzwischen sind immerwährenden Lausbuben über 160 Jahre alt und immer noch überaus agil und wortgewandt. In all der Zeit, über die Dekaden hinweg, haben sie nie aufgehört, Unfug zu treiben. Regelmäßig treffen sich die beiden Freunde auf einer Bank im Park und sind stets bereit von ihrem bewegten Leben zu berichten. Nun planen sie ihren allerletzten Streich. Wen werden sie dafür wohl rekrutieren? Und wen wird es treffen?

Eintritt: 15,-€

Freitag, 08. März 2024, 20.00 Uhr
Monologtheater „Peer Gynt“

NIKOLAUS HERDIECKERHOFF, PARA KIALA, CHRISTIAN SCHAEFER

Der norwegische Bauernsohn Peer Gynt versucht mit Lügenmärchen der Realität zu entfliehen. Er verdrängt, dass sein Vater Hof und Habe durch Misswirtschaft und Alkoholeskapaden verloren hat. Von seiner Mutter wird Peer überbehütet und glorifiziert. Seine eigene Nichtsnutzigkeit verklärt er zu Heldenhaftigkeit. Auf der Suche nach Liebe und Abenteuer findet er sich bald in einer Welt von Trollen und Dämonen wieder. Peer Gynt von Henrik Ibsen lädt ein zu einer Lebensreise um die halbe Welt. Die Zuschauer folgen dem jungen Mann und alten Schelm auf seinen Abenteuern.

Eintritt: 20,- €/12,- €. Kartenreservierung: www.kultur-verein.de

Donnerstag, 14. März 2024, 19.30 Uhr
„Fabelhafte Rebellen. Die frühen Romantiker und die Erfindung des Ich“

Lesung mit ANDREA WULF

In ihrem inspirierenden Buch erzählt Bestsellerautorin Andrea Wulf nicht nur von dem wohl turbulentesten Freundeskreis der deutschen Geistesgeschichte, sondern erklärt auch, warum wir bis heute zwischen den Gefahren der starken Ichbezogenheit und den aufregenden Möglichkeiten des freien Willens schwanken. Denn die Entscheidung zwischen persönlicher Erfüllung und zerstörerischem Egoismus, zwischen den Rechten des Einzelnen und unserer Verantwortung gegenüber der Gemeinschaft und künftigen Generationen ist heute so schwierig wie damals. **Eine Veranstaltung des Fördervereins mit Unterstützung der vgh-Stiftung und des Landschaftsverbands Weser-Hunte e.V.. Eintritt: 20,- €**

Freitag, 15. März 2024, 20.00 Uhr
„Angebissen“

JUTTA SEIFERT

Eine literarisch-musikalische Revue rund um die Frauenfrage, die Liebe, das Leben und die Gewürze dazwischen. Mit schauspielerischen Miniaturen und poetischer Wortkunst, mit Ratgeberliteratur und satirischen Chansons nimmt Jutta Seifert ihr Publikum mit auf eine Zeitreise durch 100 Jahre Frauengeschichte. Beste Unterhaltung mit Witz und Tiefgang. Eine Veranstaltung der Gleichstellungsbeauftragten der Stadt Rehburg-Loccum und des Landkreis Nienburg. **Eintritt. 15,-€. Anmeldung erbeten**.

Samstag, 16. März 2024, 17.00 Uhr
„Weltklassik am Klavier: Romantische Begegnungen - Liebestraum, Rigoletto, Trauermarsch!“

XIN YE MIAO am Klavier

„Klassische Musik scheint von der Zeit vergoldet zu sein, und wenn sie in Ihren Ohren erklingt, ruft sie die wahre emotionale Bedeutung der Musik hervor. Die Werke dieses Konzerts enthalten nicht nur tiefe Emotionen, sondern haben auch eine große technische Bandbreite - und manchmal sehr schwierige Aufführungsqualitäten. Der wunderbare und leichte Chopin-Walzer könnte im Vergleich beruhigend auf Sie wirken. Liszts Traum von der Liebe lässt Sie im besten Fall sogar das Gefühl der ersten Liebe noch einmal spüren. Chopins Sonate Nr. 2 ist hoch emotional und lädt dazu ein, die Gefühle des Komponisten nachzuspüren.“

Eine Veranstaltung der KcH GmbH „Weltklassik am Klavier“. Eintritt: Erwachsene: 30,- €; Studierende: 15,- €. Kinder und Jugendliche bis 18 Jahren frei.